

2006年冬から  
2009年春まで

# まとめ ました

カラ-本総集編③



成年向け  
for ADULTS ONLY

NISEMID|DORONOKAI|2009



またなんとか作ることができました。楽しんでいただけたら嬉しいです。

# Contents

- 4** TSUKAIMAkuri  
commentpage-4,17
- 18** HIGIIRA  
commentpage-18,32,33
- 34** CampbellJuice  
commentpage-34
- 48** Wisteria  
commentpage-48,77
- 64** OKAZ  
commentpage-48,77
- 78** BetsuJIN  
commentpage-78
- 92** OshiriTo  
commentpage-92
- 108** NiseMIDI CALENDAR  
2007.July-2008.June  
commentpage-108  
postscript-114

## 免責

本書の内容に関し本書発行人はいかなる保証もいたしません。また本書により発生したと推察されるトラブルや損失・損害及び不利益に対して本書発行人は一切責任を負うものではありません。





**TSUKAIMAkuri**  
2006年12月(コミケ71)

そんな訳でこんにちわ!!  
石恵です。とろとろ  
こんな感じでいろいろ  
振り返ったりしてます。  
どうか最後まで  
見てやってくださいっ

まずはゼロの使い魔本。  
描いたときは2期3期と  
アニメが続くとは思って  
なかったです。  
かなり内容違ったから……  
「ロイヤルおまんこ」って  
フレーズが思い浮かんで  
からどうにも描きたくて(笑)



……

『ガンダールウを動かすことが出来んだな』

ん？

オイラあ

おうまっ  
ナナナ  
ナナナ

きゅん  
!

『吸い込んだ魔法の分だけ』



ま魔力ならいくらでも吸って構いませんからっ

あんな事……  
言っちゃった  
ばかりに……

わたしの  
ここもお  
吸ってっ  
もつとお  
吸ってっ  
ださこまっ

ずっ  
ずっ  
ずっ







これが♡  
と殿方のおお♡

た♡た♡た♡

こんなの...  
はじめて♡

はじめて♡  
はじめて♡  
はじめて♡

あはははは

あはははは

あはははは

たは

たは

たは

ありがとう♡  
♡♡♡

これ♡

しばらくは...  
辛い公務にも耐えて  
いけそうです...

.....とか言いつつ  
明日も来るタイプだな  
この姫様は.....





サイトは……  
たったひとりのお友達だからね……

その身体で……

わたし……  
おかしくないか

あのね……  
デルフさん……?

……まあこの娘っ子には相棒も随分世話になつたし

確かめて欲しいの……

ぽよんぽよん

ま

ま



わたし...おかしくない  
事に...なるかな？

これでサイトが  
気持ちよく  
なれば...

んんん

んんん

んんん

んんん

ももも

ももも



んんん  
ごめんねサイトお  
確認...したいのっ

んんん  
ごめんねサイトお

わあ  
わあ

たは

あ  
あ  
あ



一番いい胸  
なりたい♡

一番いい胸  
なりたい♡

一番いい胸  
なりたい♡

一番いい胸  
なりたい♡

一番いい胸  
なりたい♡

一番いい胸  
なりたい♡

うー……  
クセになっちゃった  
……かも……

おいおい……相棒は  
于んまて伝説がいな……  
性欲ないからわかりなげん

ほいけ

おれニあ♡

ででできるんだからっ!!

らによう

ひまもこ



んん

んん

普段からこんな姿見せてやしてりゃあ... 相棒だしてなあ...



ほ...ほおらあ わたひにらつて れきたりやないのお♡

んん?

んん

んん

んん



そっちも  
はぁ♡

はぁ♡  
はぁ♡  
はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

のびちやう!!  
のびちやうのお♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡



サイトの  
はいっ  
ちや...

サイ  
トっ

ねえ

はいっ  
ちやう  
……の  
お？



サイ  
トお

尻

尻  
尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻  
尻

尻  
尻  
尻  
尻



びしょ濡れ

好き

好き

好き

サイトのものになっちゃいました♡

ルイズは…

母ちゃん…

父さま……

好き♡

サイトお♡

だからこれ本人に言うてやれして…  
転げながら強引に







だ  
れ  
だ  
...  
...

は  
な  
さ  
な  
さ  
な  
...



エ  
ニ  
モ  
ニ  
せ  
な  
相  
棒  
!!

け  
く

ん  
?

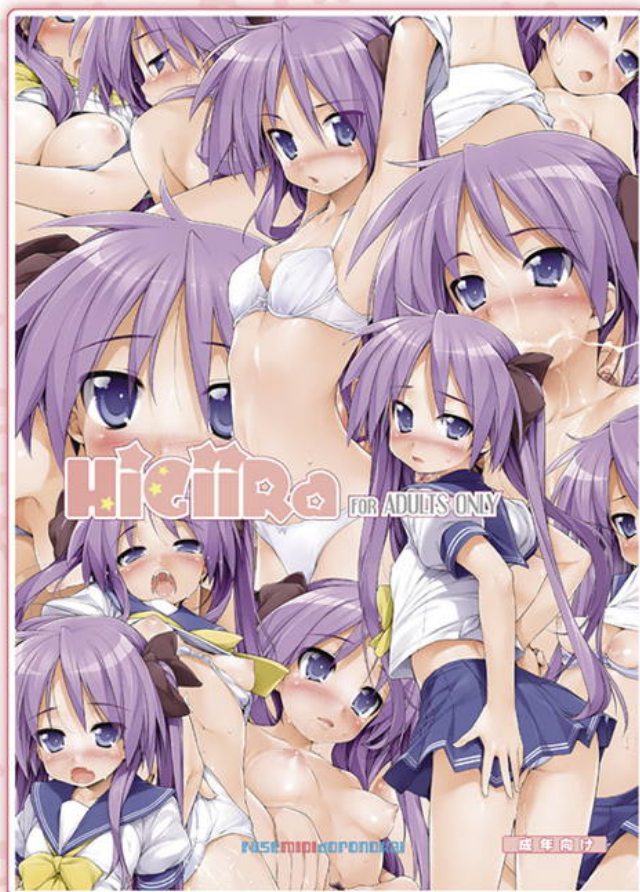
←イベントのおまけに付けたハガキです。  
印刷所がサービスで刷ってくれたから  
せっかくなので何回か作ってました。  
もう終わっちゃったのが残念。  
ちょっとだけHPのやつと違ってます。

# HIGIIRA

2007年8月(コミケ72)

何回か書いてますがTSUKAIMAkuri入稿直後に  
家の中でコンビニ弁当のフタを踏んで滑って目の前の  
アプレーナーを避けながら転んで右手をついたら  
何故か中指だけ不思議な方向に曲がってしましまして  
…見事に骨折しました。クリスマスは病院でした(笑)  
チタン製のボルトは入ったままです。また手術怖いしっ  
んでまあ無事手の具合も良くなってらきすたにハマった  
わけです。かわいく描こうと試行錯誤してたら  
いろいろ新しい発見もあって凄く今の自分にも  
影響を与えています。いい意味で??

最後のページで上履きと靴を思っきり間違えて  
いるのにず～～と気付いてなかったですっ  
それと……続きはつかさみたいに書いてありますが  
間違いなくまたかがみです(笑)  
でもみんな描くとカラフルでにぎやかになって  
とても好きです。



さる7月7日

全国から  
発せられた  
みんなの……  
主にこんな感じの  
とても強い願いが……

かかみんと  
結ばれますように  
ゴゴゴ

こんな  
格好……

あんなにか……  
見せない  
だからね……

だからあ……

そもそも絵馬とか  
いっぱい奉納  
されてたのもあって……

わあ  
あ♡

いん♡  
いん♡



きり期待とか……  
しないよわっ

そんな  
無いから……

めきん  
ないから……

キキ

キキ

いあ十一

うん

うん

またっ  
心の準備がっ

もみ

もみ

糟日部上空に  
集まりだし……





わ...

わかに...わよ...

なに? えつまさか!?

これ口でえ!? いきなり...!!

この日が誕生日であり  
たまに巫女さん  
だったりもする  
ご本人の身に...

とぎとぎ  
とぎとぎ  
とぎとぎ

がし





んんん...

この世にだけじゃなく男にわね

少しずつ変化をもたらし...



カ

ん

かぼ  
かぼ

ん

ん

ん



ぽ!

これが...男の...

とろとろ

とろとろ

ん

とろとろ

とろとろ

とろとろ



ちゅ……  
だ……いい……  
だ……思う……から……

ちゅ……

お  
ちゅちゅ♡

ちゅ……

そして  
その願いが臨界に  
達したとき!!

ん……  
536……

はは  
ちゅ

ん  
ん

ちゅ  
ん

ちゅ  
ちゅ

Vr Nrir

ちゅ



かがみん本人までも  
なんか悪い気分  
に  
させてしまったのだ!!

はっ!!  
なに?  
せー!!









びしょびしょ

ゴッ

ゴッ

びしょびしょ

びしょびしょ

うは...うは...うは...うは...

ゴッ

ゴッ

ゴッ

びしょびしょ

ゴッ

びしょびしょ

びしょびしょ



エロエロ♡  
ハーハー...ハーハー♡  
ニハハ♡

ハーハー♡  
ニハハ♡

ジュウジュウ

# 落ち着きました





つ...つづくとしたら.....



ページ調整(笑)

せっかくなので大きめに描いていた  
ものを載せてみます。

そういえばこのあたりからですかね？

アナルの描き方に以前よりこだわりみたい  
なのが芽生えたのは……

まだまだ納得できるものが描けませんがつ

それでも2次元の粘膜にはいっぱい夢を

詰め込めることができるので

描いていつも幸せですっ!!!





いつの間にか貧乳を描く  
事も増えました。  
最初は好みも、  
巨乳→貧乳→巨乳→貧乳  
みたいな感じだったのですが  
いつの間にか…  
巨乳→貧乳→アナル→ちんこ  
な感じにローテーションの幅が  
広がってきちゃいました。  
世の中エロいことばかりで  
エロの旅の終わりが  
見えません(笑)





## Campbell Juice

2007年12月(コミケ73)

ミーアの名前が一切出てこないけどミーア本。想像以上に「なんで今!?!」的反応を受けてあ、あれ!?!? ……みたいな(笑)  
ユルい巨乳はいいですよね!!  
ここのところ私の心を揺さぶる巨乳さんと出会えてないのが物凄く寂しいです。

この時は耐水紙を使ったバージョンを実験的に出してみました。完全耐水の紙だと折り曲げるのが難しかったのでその親戚みtain紙を使ったのですが…端からちょっと水を吸ってしまい少し残念な結果になってしまいました。いつかりベンジしたいです。



まっ  
今日は……

その……

わたくしの……

あっあの……

シックレット……  
かかん……しゃき……に  
いらして……くださっ……

あっありがとう

あれ!?!  
なんかフランス様  
元気ね〜よな  
テレビと違くな?

もしかして  
ニモノなんじゃ……



スペシャル感射祭に  
お越しいただき……

シークレット……

みんなさー……♡  
本日はわたくし  
ラクス・クラインの

おはよう

おーがとす  
ラクス様♡

ラクス様の  
生御マ……

DRINK!!

DRINK!!

DRINK!!



...ふんふん!  
ですわ♡

おっぱい...

まあっ  
立派なおっぱいちゃん  
ですこと♡

おっぱい

ふんふん♡

んっ

どおっ  
ですかあ?

おっぱい

おっぱい

んっ

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい



ーッ

ッ  
ッ  
ッ

ッ  
ッ  
ッ

ッ  
ッ  
ッ

濃厚♥ですわあ  
とっつも

トリス

トリス

トリス  
トリス  
トリス

トリス

トリス

トリス





アハハハ  
アハハハ  
アハハハ  
アハハハ

アハハハ  
アハハハ  
アハハハ  
アハハハ

お加減は  
いかがでしょうか

あ  
は



おっぱい  
おっぱい  
おっぱい♡

おっぱい  
おっぱい

おっぱい  
おっぱい♡  
おっぱい♡

おっぱい  
おっぱい

おっぱい  
おっぱい♡

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい  
おっぱい♡

腰か、  
おっぱい♡  
おっぱい♡

おっぱい  
おっぱい♡

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい







あ

あ

あ

あ

あ

あ

かたが

あ

えっ!?  
そこは  
ちがいま

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ







みなさんの  
お手洗ボタウ  
オニーツー♡

堪能ヤクン  
♡オニーツー♡

オニーツー♡

オニーツー♡

オニーツー

オニーツー...



Wisteria  
2008年5月  
(京動奉納祭)

OKAZ  
2008年8月(コミケ74)





※当時のコメントをそのまま載せました。

こんにちは石恵です。  
たまたま京アニオンラインイベントの存在を知ってしまい……つい申し込んでしまった次第です。  
急だったので時間があまり無くこんな感じのイラスト本になってしまいました…が!! なんとか出せてよかったです。

以前出したハルヒのイラスト本のときに絵が細々とした部分があってなんだか迫力が無いなあ……と思っていたので今回は多少ページの無駄遣いな気がしてもいいから全部大きめに載せてみました。ペン入れもしていないので粗いところも多いですがどうか御容赦を。なんか普段のおまけ本のカラー版みたいな感じですね。

タイトルは見えにくいですが「Wisteria」です。藤の花ってことで。うちの近所では沢山生えていて毎年とても綺麗で楽しみにしています。現時点で咲き始めてとこなのでこの本が出るあたりで満開ですかね。そーいや花の香水売ってる店で男性でも使えるヤツを尋ねてみたらウイステリアでした。なんか車酔いしそうな香りでした(笑)。

次点タイトルは「男根大家族」でした。ボツにして正解なんだと思います。





初見からずっと杏でした。OPの時点で。  
楽しくてもりもり描いてました。もっと描きたかったけどさすがに  
仕事が……だったので止まってしまいました。  
本当はもっともっというんな事をさせたいのですが(笑)  
あ、でも時間があったらフルボイス版をやる方に費やしたいかも。

で、最初に描いた杏。具もあつぱいも描いてません。  
最近は尻の修行を好んでしているのでこんなの描いてみました。  
どのパーツにしてもそうですが……難しいですね。  
描けば描くほど難しく感じます。



トリス

乳首を研究しました。  
いつもの事です(笑)



杏を描き始めと同時にPhotosopを化石のような4からCS3に替えたのですが……まだ慣れません。反射的に昔のショートカット押してたりしますし。はやく慣れないと仕事のペース的に支障が……でも新しい手法とかも発見出来るので楽しいと言えば楽しいかも。





コレ描いたとき体調が最悪  
でした……所為が微妙な  
ところがあったので直せる  
だけ直しました。





非挿入なシチュばかり  
思い浮かんでいた頃。  
いっぱい描きたかっただけに  
挿入しちゃうとなんか達成感  
が出てしまいそうで  
描けなかったと言うか……







前2枚は僕には珍しく雰囲気  
みたいなのを出そうと  
しました。

これは……尻デカ週間の  
ときに描いたので……







1  
ふた☆

すいません本当にすいません。  
風子を描くときは心の中で  
いつも謝ってます。  
でもどうしても貧乳を描きたく  
なる時があるんですっ!!  
さくらんぽっぽい乳首を  
描きたくなるんですっ!!!

レ

ぽっ  
ぽい



へんたい……  
めええっ

んの  
みみ

いきなりこんなのでしませんっ

杏ばかりで他の娘さんをほとんど描いてませんがちゃんと描きたいとは思っているのです!!  
でも渚だけは岡崎との先々まで描かれているだけに難しい……  
と言うか泣きが入ってしまうので工口い気分になれません。

な訳ですが智代ももちろん大好きなんです。  
はや<DVDで智代編観たいですね。

すけ

んん

んん

130



DVDに付いてきた設定集を見る限りはスカートじゃないようですが……そこは好みで(笑)

こんな感じで終了です。間に合いそうです。しっかり描けない部分もあって悔しかったりもするのですがそれは次の本をしっかり作ることで晴らしたいと思います!!  
それではどうもありがとうございました!!!!



朋也さんが  
たくさん増えて  
しまったんです

しかもなんだか  
発情してます。

しばらくしたら  
もとに戻るとは  
思うのですが……



うまくいかなかった  
みたいでして……

よかったら  
みなさんも……

お好きな数を  
お持ち帰り  
いただければと……



すいません  
おなさん

おまじないが  
少々……



それならばっ

仕方ないっ是非  
ひとりいただこう!!

朋也くんは

ひとり  
だけなの……



えん!!

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

おなさん  
よこばりなの



あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?

あやっ?  
あやっ?  
あやっ?



—  
こ

に  
き  
こ

きよきは  
朋也くんに……  
うんうんうんうん

気持ちよへ  
なうんうんうん



ん  
ん  
ん  
ん  
ん

は  
ま  
ん  
ん

ん  
ん

ん  
ん

ん

ん  
ん



ん  
ん  
ん

は

ん

ん  
ん

ん  
ん





なんだか...あ

はよ

いん

不思議な  
気持ち...  
な...の  
あ



あ

あ

あ  
いん  
あ  
あ

あ  
いん

あ  
いん

あ  
いん  
あ  
いん

あ  
いん

あ  
いん



きゅん

きゅん  
きゅん  
きゅん

きゅん

きゅん

きゅん

きゅん

きゅん

きゅん

きゅん



かか

かか

かか

かか

かか

かか

かか

かか

かか

かか

かか









やめよう

やめよう

やめよう

朋也っ  
やっぱり

やめよう  
こんなの

わっ  
私にも...

多少の興味は  
あるのだがっ

1/25

1/25  
私に

やめよう

やめよう

やめよう

やめよう

1/25  
やめよう

やめよう

やめよう

やめよう

やめよう

やめよう

1/25  
やめよう

は  
朋世の  
せいで……  
こんな……おじり  
なんかで……っ  
ん

は  
感じて……  
ふふ……だめな女……  
な……っ  
ん

だからちゃんと  
責任を……

その頃  
男子寮では——

は  
うわっ  
岡崎なんで裸……  
が  
が  
が





ひより  
脱走しました

♡♡♡

♡♡♡

めめめめ  
基本く

♡♡♡  
おたも...  
♡♡♡

♡♡♡

犯崎...

お

お

お

翌日

♡♡♡  
おん...おん...



CLANNAD本ふたつ続けてでした。  
いい歳のおっさんをほんわかさせたり  
泣かせたりするから作っちゃった  
じゃないかっ!!

Wisteriaの方は少し色味とかを  
直したい部分があったので  
直すついでに背景の枠を  
消したりしてます。  
邪魔だったかな?と。  
A4サイズだと隙間が  
怖かったから…(笑)  
48ページの絵は  
奥付に使った  
ものです。

気付かない方も  
いらっしやると  
思いますが(笑)  
今回の表紙は杏です。  
かがみか杏を  
描きたかったので…  
かがみは他で  
描こうかと。 は

夏は毎度ハード目に  
いきたくになります。  
日差しの所為ですか? は



かなぎ本。  
当時の騒動が今では  
懐かしい……  
と言うか残念です。

ずっとA4の本を  
作っているとたまに

「デカくて邪魔  
なんだよなあ」

といった反応も  
いたがいて  
いまして…  
そこでふと

「じゃあ…  
試しにもっと  
大きくしてみよう!!」

となりましてA3の  
バージョンも作るに至りました(笑)

出来上がった本の予想以上の  
体感的なデカさに  
テンションかなり上がって  
ました。



BetsuJIN  
2008年12月(コミケ75)









ガッ

ぽ

おっ  
ん  
ん

どおしよう...私  
仁に...精液  
飲まされちゃうの.....

2013  
2013



やだ  
言っちゃった

うん...

わかってる...  
「ちゅちゅ」も...  
だよな

今度は  
「ちゅ」が...  
私に...

子供の頃とっ  
ちがうんだよね

ちゅちゅ

ちゅちゅ

ちゅちゅ  
ちゅちゅ

私のちゅ







調子に乗って  
先輩たちにも  
手を出しに行ったら…

返り討ちに  
遭いました

童貞棄てたで少々  
気が大きくなっている  
みたいですね

まあ……特別に  
大事な処女  
あげてやるんだから

これくらいして  
遊ばないとねえ

ですわね

ふむ…



まだまだ射精  
みたいですね

ほお……さすが  
（元）ピュアボーイ

貴子は攻めキャラ  
……と見せかけて  
実は受けてすわよね  
……きつと

う~~~~ん  
やってみないとねえ…  
まだやったことないし

ん  
ん

ほ

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

思ったとおり  
ですわっ!!

貴子したじ

ん



まったく...

いきなり  
こんな量...

強気と言うか  
馬鹿と言うか...

とまりませんわねえ  
.....コレ

とまりませんわねえ  
.....コレ

とまりませんわねえ  
.....コレ

とまりませんわねえ  
.....コレ

ん？

なに御厨!?

あんたまだ  
足りてないの!?

だしすぎ  
でしょ.....

少しは休ませて  
欲しいですわね♥



一方  
ナギ様は

ミよあこ

新たな  
オオツサの  
力を……

おはなな

おはなな

おはなな

は

は  
びびび

これは……

なか  
なかに……い

堪能  
してました

は  
は

は



おはなな

は



## OshiriTo

2009年4月(COMIC1☆3)

ToLOVEる的な本。  
これも本文のコメントは当時のままで  
収録いたしました。  
このページは奥付部分だったものです。

この時はいろいろアニメ観てた気が  
するのですが……結局ハマりまくる  
ものも無くこの後も美柑ばっか描いてました。  
なのに……なのに……な、なんで終わって  
しまったんだよう……つつ

この時期にちんこにちょっとした  
自分内革命が起こったのですが、  
今思うとPhotoshopを新しくして操作を  
試行錯誤してたらなんとなく偶然に  
いい感じのちんこを塗れるようになった  
だけな気がします(笑)

消しを入れる部分あたりが特に頑張ってる  
事が多いのでいつも悔しいです!!  
これまたいつも言ってる気もしますが  
基本ギャップ好きなので凶悪なモノと  
女の子ってのが好きなんです。  
だからどうしても可愛いちんこを  
描く気になれなくて(笑)

さっきからちんこちんこすいません。  
どうしてもちんこの話は長くなって  
しまいます。







こんにちは～これからの時代は増殖系男子が流行ると思う石恵です。イラスト本ではありますが何とか作ることができました!!  
去年の同じ頃にもやはり同じような本作ってましたね……確か当時はPhotoshopを4からCS3に替えたばかりでしたが今はCS4になってます。だ  
って快適そうだったんだもの……実際便利なんじゃないかと思えます。でも絵に活かされているかは微妙です……。  
今回は……気付いたらおしりのみで前が無かったのかもあってこんなタイトルです。最初はトを量産して赤く光らせて高速移動させてタイトルを  
「Toらんざむ」でいこうとも思いましたがやはりボツにして正解なんだと思えます(笑)

で、まあ何でもか最近美相や唯を描くことが多かった訳です。以前よりむしろ今が好みなんです!! 鉛筆描きばかりで多少汚い部分もありますが御容  
赦くださいませ。結局半分以上美相になってしまいました。ず～～と美相はアナルが似合いますぎると思っていたのでやっとなんか描けてうれしいです。唯は  
もっと増えるはずだったのですが……なんか関係無い京都方面の唯を描いてしまったりで(笑) や、ほ、ほらウチ親父や親戚のおじさんが皆バンドや  
ってるし私も「エアオスミスで覚えるロックギター」とか買って……すみません単に京アニに弱いだけです。現実には滞のように左利きだと親のギター  
とかが使えず覚えること無く終了ですよ。知識無しにコンポにギター繋いで思いっきり弾いてアンプ破壊がせいぜいです。しかし今期は他にも観る  
アニメが増えていい感じです。夜中まで頑張って原稿やろうと思わせてくれます。と、そんな感じなんです最後までお付き合いくださいませっ!!

唯は本当に…似ないです。  
ちんこを描くのはやっぱり楽しいです。

っ  
っ

美相  
なんだから



また偏った話題で申し訳ないのですがタブレットをintuos4に替えました。確かに性能も上がっているのですが……ペン先が10日くらいで駄目になりますねこれりや。もともと筆圧は強い訳じゃないはずですが移動速度が速いからなのかゴリゴリ削られています。

ボディラインを試行錯誤するのがすごく楽しいです。本編読んできると唯が巨乳キャラに見えないのでいつもみたくやりすぎなサイズにできませんでした……。



勢いで描いたので  
少し直しました。

結城  
さん!!

十はよ...



for

は、

こっちはやや大きめにしてみました。  
スケも何度描いてもうまくいきませんが  
毎度楽しいです。

そーいや杏アフターがDVDに入るって  
本当なんすか!?  
途中がアシな面もありますが最後に  
一言に非常にゴロゴロさせられた  
のでそれが映像化なら非常に  
うれしいです!!

あと近所の土産屋にある  
牛の像の名前が  
「うしお」  
でなんだか不思議な気持ち  
なんですよ。





最初に描いた美柑。  
これと隣のは去年に描いた  
ものなのでまだちんこが  
つるんとしてます(笑)  
調子に乗るとついデカく  
しちゃうんだよなあ……

美柑の髪は本当に難しい……と書いてて  
気付きましたが誰のでも難しいって言って  
ますね(笑) 一度も「楽だ」って言えない  
あたりに今後の不安を感じます。  
パイナップルが画面に入れ辛いのですよ。





やりすぎちゃった時は  
描きながらフクフクが  
止まりません(笑)



精液をつまんでろ〜んって  
してるのを描きたかったの。  
ローアングルが続いてます。  
途中経過すっ飛ばして  
すいません。



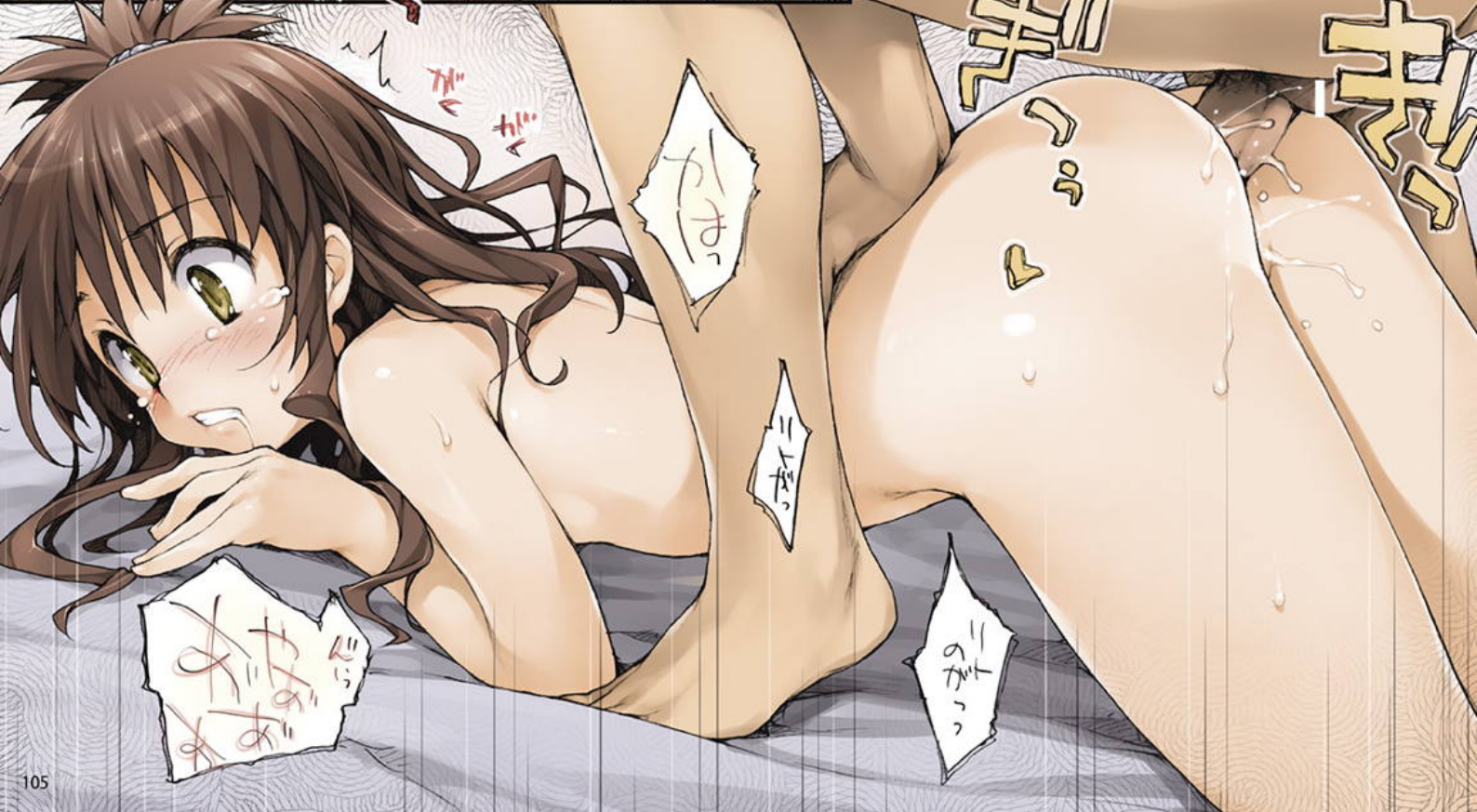






ナナモモに書くスペース無かったからこっちで。  
最近ハーレム入りしてくれそうな感じだったのでつい描いてしまいました。モモは前から言えばそうなんですが(笑)  
服の色が毎度どこかしら違うのでどの色にしていいいのかわからず……結局好みの色にしました。

次のは突然マンガ調です。  
といっても2ページだけですが。本当はこの調子で漫画本を出したかった……と言えればよかったのですが単に発作的なものです(笑)





アナルから太腿にかけてつつ～ってなるのがエロいと思ひまして。  
そうしたら展開がちょっと出来た感じです。楽しいです。

最後に近況です。  
いろいろ手こずっておりますが単行本の作業など進めています。  
夏に出る予定です。遅れないよう頑張ります!!!  
ホットミルクの表紙みたいな「乳首もパンツも駄目だけど直球  
(直球は私の勝手な好みですが)」ってのには苦労しつつも  
だんだん慣れてきていたのですが単行本表紙に  
して大丈夫なくらいの露出度のエロ給で  
「これだっ」みたいなのがなかなか  
思いつかなくて編集さんにも迷惑を  
かけてしまいました。  
も、もう大丈夫……だと思ひますっ!!





CHUUTO-HANPA  
NiseMIDI CALENDAR  
2007.July-2008.June  
2007年4月(COMIC1☆1)

日付の部分は消しました。

何故こんな半端なカレンダー  
なのかと言うと……  
印刷の閑散期をうまく利用して  
みようと思ひまして。

A2サイズ  
ウルトラサテン金藤(超いい紙)  
金具じゃなくてミシン目入り

を500円で出せた自分を褒めて  
あげたかったです。  
カレンダーとしての質を追求  
しつつも消耗品としてビリビリ  
破れるように安くしたかったんです!!  
とりあえず達成できて満足でした。  
だ、だから梱包が各自任せだったのは  
勘弁してくださいっ(笑)

そういう事もあってか私の中での  
COMIC1は実験をする場所な  
イメージです(笑)







あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー





112



最後までお付き合いいただきまして  
どうもありがとうございます!!!

いつもちょうど100ページになるように  
作っていたのですが、今回は途中でイラスト  
多めな本を出していたので100ページだと  
なんだか寂しいなあ……と思いページを  
増やしました。なので前回より無理のない  
構成ができました(笑)

それと製本に特殊な加工を使って開き  
やすい本を目指してみました。ハンズ  
フリーで読めるくらいまでやれてるかは  
完成品を見ないとわからない……  
と言うか無理な気もしますが  
少しでも読み易い本になっていると  
いいなあ……

まとめてみると前回より  
やれるようになった事が  
増えたような気もして嬉しい  
反面、その分今まで気付け  
なかった駄目さを痛感する  
事も増えて反省するばかりです。  
それでもいつか何とかなる事を  
信じて頑張りたいと思います!!!

それでは……本当に  
どうもありがとう  
ございましたっ!!!

発行  
偽MIDI泥の会/石恵  
2009年12月31日  
(コミックマーケット77)

PRINTING 77 SUPPORT

印刷 re-e:co.,ltd.

Mail ishikei@bupo.jp

Web bupo.jp/ishikei/

感想いただけると嬉しいです

18歳未満の方は絶対にこの本を  
読んではいけません!!!  
無断転載および無断複製等禁止







2006冬から2009春までまとめました カラー本総集編③  
偽MIDI泥の会/石恵 2009年12月発行  
18歳未満の方は絶対にこの本を読んではいけません!!!

**WARNING**

Outright ban on duplicate and online distribution of this book.  
Don't upload onto any web servers a part of all of this book.